

SÃO JOÃO DA CRUZ

NOITE ESCURA

 EDIÇÕES
CARMELO

ÍNDICE

Introdução.....	5
Prólogo.....	21
Canções da alma.....	22

PRIMEIRO LIVRO

Capítulos:

1. Começa a falar das imperfeições dos principiantes.	27
2. Algumas imperfeições espirituais que os principiantes têm em relação à soberba.	29
3. Algumas imperfeições que certos principiantes costumam ter, espiritualmente falando, em relação ao segundo vício capital que é a avareza.	33
4. Outras imperfeições que estes principiantes costumam ter em relação ao terceiro vício, que é a luxúria.....	35
5. As imperfeições acerca do vício da ira em que os principiantes caem.....	39
6. As imperfeições acerca da gula espiritual.....	41
7. As imperfeições acerca da inveja e da preguiça espiritual.....	45
8. Começa a explicar esta noite escura.	47
9. Sinais para saber se o espiritual caminha por esta noite e purificação sensitiva.....	50
10. O modo como se hão-de orientar nesta noite escura.	55

11. [Explicam-se três versos da primeira canção.]	58
12. Os benefícios que esta noite traz à alma.	62
13. [Outros benefícios que a noite do sentido causa na alma].	68
14.	73

SEGUNDO LIVRO

Capítulos:

1. Começa-se a falar da noite escura do espírito e diz-se quando começa.....	77
2. Prossegue com outras imperfeições destes aproveitados. ...	80
3. Anotação para o que se vai dizer a seguir.	83
4. [Põe-se a primeira canção e a sua explicação.].....	86
5. [Começa a explicar como esta escura contemplação não só é noite para a alma, mas também pena e tormento.] ...	88
6.	92
7. [Continua com a mesma matéria sobre outras aflições e apertos da vontade.]	96
8. [Outras penas que neste estado afligem a alma.]	101
9. [Embora esta noite escureça o espírito, é para o ilustrar e iluminar.]	105
10. [Esta purificação explica-se desde a raiz com uma comparação.]	112
11. [A alma, graças a estas duras penas, ficou fortemente inflamada de amor divino.]	116
12. [Explica como esta horrível noite é purgatório, e como, por meio dela, a sabedoria divina ilumina os homens na terra com a mesma luz que purifica e ilumina os anjos no céu.]	120

13. [Outros saborosos efeitos que esta noite escura da contemplação opera na alma.]	123
14.	129
15.	131
16. [Explica como, indo às escuras, a alma vai segura.].....	132
17. [Explica-se como esta escura contemplação é secreta. Pela secreta escada, disfarçada.]	139
18. [Explica-se como esta secreta sabedoria também é escada.].....	144
19. [Apresentam-se os cinco primeiros degraus da escada de amor.].....	147
20. [Apresentam-se os outros cinco degraus.]	151
21. [Explica-se a palavra, disfarçada, e indicam-se as cores do disfarce que a alma leva nesta noite.]	154
22. [Explica-se o terceiro verso da segunda canção.].....	159
23. [Descreve o excelente esconderijo em que a alma é posta nesta noite; e diz como o demónio não entra nele, apesar de ter entrada noutros muito mais elevados.]	160
24.	167
25. [Explica-se brevemente a terceira canção.]	169